

PROGRAMA DE ESTUDIOS  
LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA

<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA:</b> <b>SEMINARIO DE TESIS II</b>	<b>Ciclo: Noveno</b> <b>Cuatrimestre</b>	<b>Clave:</b> <b>PSP953</b>
Nivel: Fase terminal (Licenciado en Psicopedagogía)	Eje formativo: Metodológico	

Sesiones:	Duración:	Horas de trabajo independiente:	Créditos:
16	1 hr. 40 min	80	6
	Horas con docente: 27		SATCA
Modificación: marzo/2012			

### OBJETIVO(S) GENERALE(S) DE LA ASIGNATURA

- Realizar una investigación filosófica y elaborar satisfactoriamente la tesis de licenciatura.
- Planear una tesis y en general un trabajo de investigación, desde la fase preliminar hasta la redacción definitiva en la que se consignan los resultados de la investigación.
- Elaborar otros trabajos científicos, como los ensayos y artículos especializados.
- Aplicar las técnicas de la metodología en orden a presentar trabajos de calidad.
- Aplicar los conocimientos necesarios que le permitan autoevaluar los diversos capítulos de su tesis de licenciatura

### TEMAS Y SUBTEMAS

#### UNIDAD I. ¿PARA QUÉ SIRVE UNA TESIS Y UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN?

- 1.1 La obtención de un grado académico
- 1.2 Fase inicial del trabajo de investigación: la elección del tema
- 1.3 Requisitos del tema: concreto, filosófico y de interés
- 1.4 Algunos criterios para elegir un tema y delimitarlo
- 1.5 Los temas panorámicos o enciclopédicos

#### UNIDAD II. FASE HEURÍSTICA: LA BÚSQUEDA DEL MATERIAL

- 2.1 Los instrumentos de la investigación: las fuentes y la literatura crítica, los repertorios bibliográficos, diccionarios y revistas de filosofía, las obras de consulta
- 2.2 Las bibliotecas y las librerías especializadas
- 2.3 Las fichas bibliográficas y su utilidad
- 2.4 Las diversas clases de fichas: de registro bibliográfico, de datos y citas textuales y de contenido, asimilación o digesto
- 2.5 Maneras diversas de elaborar las fichas

### **UNIDAD III. ESTRUCTURA BÁSICA DE UNA TESIS, ELEMENTOS QUE LA INTEGRAN Y SU FUNCIÓN**

- 3.1 La introducción
- 3.2 El cuerpo del trabajo
- 3.3 Conclusiones
- 3.4 Bibliografía e índice analítico

### **UNIDAD IV. REGLAS METODOLÓGICAS**

- 4.1 Las citas textuales: cuándo deben emplearse y manera de registrarlas a pie de página
- 4.2 Las notas breves a pie de página: cuando y como presentarlas
- 4.3 Los paréntesis y corchetes: su función
- 4.4 Abreviaturas y siglas más comunes en las notas a pie de página

### **UNIDAD V. EL ÍNDICE ANALÍTICO DE LA TESIS Y SU ESTRUCTURACIÓN**

- 5.1 Los capítulos, su numeración y paginación
- 5.2 Los párrafos y sub párrafos y su paginación

### **UNIDAD VI. ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA**

- 6.1 Las fuentes: libros, artículos de revistas y las actas de congreso
- 6.2 La literatura crítica y su presentación en orden alfabético
- 6.3 Las obras de consulta y la lista de referencias
- 6.4 La bibliografía anotada: requisito de las tesis doctorales

### **UNIDAD VII. LA REDACCIÓN DEL MANUSCRITO**

- 7.1 Características del buen estilo en la redacción de una tesis: claridad
- 7.2 Reglas para la buena redacción
- 7.3 Reglas para una buena ortografía
- 7.4 La revisión del manuscrito

### **UNIDAD VIII. LOS ASPECTOS FORMALES DE LA TESIS**

- 8.1 La encuadernación y la carátula
- 8.2 Tamaño de las hojas, márgenes y espacios

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE CON DOCENTE E INDEPENDIENTE**

<b>CON DOCENTE</b>	<b>INDEPENDIENTE</b>
Fichas bibliográficas, de contenido textuales Fichas de metodología para presentar el aparato crítico del trabajo científico Fichas de redacción de un artículo filosófico	Ficha de elaboración de proyecto de diversos trabajos de investigación y del esquema de su tesis de licencia

## CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Evidencia (s) de Desempeño	Criterios de Desempeño	Ámbito (s) de aplicación	Porcentaje
Elaboración de productos de aprendizaje	Cumple con estructura que el producto exige.	Aula Extra aula	75%
Elaboración de tesis	Buena estructura, Congruencia, congruencia, claridad y pertinencia	Aula Extra aula	25%

## CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE ACREDITACIÓN

Para la acreditación de esta asignatura se necesita como mínimo 85 % de asistencias a las sesiones presenciales.

## BIBLIOGRAFÍA

TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
Libro	Cómo se hace una tesis, Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura.		Gedisa	2004
Libro	Metodología del trabajo intelectual.	SAENZ, R.	prima	1985
Libro	La investigación científica.	Bunge, M.	Ariel	1983
Libro	Normas para la técnica del trabajo científico.	Farina, R.	Publicaciones del tecnológico Salesiano	1990
Libro	La investigación científica.	Vivaldi, M.	Ariel	1983